

MAFLP READING LIST * (Revised March 2009)

I. Medieval

1. *Cantar de mio Cid*.
2. Anón.Juan Manuel, *El conde Lucanor*.
3. Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor*.
4. Diego de San Pedro, *La cárcel de amor*.
5. Fernando de Rojas, *La Celestina*.

II. Golden Age.

1. *La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades*.
2. Miguel de Cervantes Saavedra, *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*.
3. Lope de Vega, *El caballero de Olmedo*.
4. Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla*.
5. Pedro Calderón de la Barca, *La vida es sueño*.
6. Following Selections from *Renaissance and Baroque Poetry of Spain*. Intro. and ed. Elias L. Rivers. Prospect Heights, Ill., Waveland Press, 1966:
Garcilaso de la Vega, Sonetos I, X, XI, XIV, & XXIII; Canción V; Égloga III
Fray Luis de León, Odas I, III, VII, VIII, & X
San Juan de la Cruz, Canciones I ("Cántico espiritual"), & II ("La noche oscura")
Francisco de Quevedo, Sonetos 2, 3, 11, 29, 336, 464, & 471; Letrilla 669

III. 18th & 19th - Century Peninsular.

1. Manuel José Quintana, *Pelayo*.
2. José Zorrilla, *Don Juan Tenorio*
3. Ángel Saavedra, (el Duque de Rivas), *Don Álvaro o la fuerza del sino*.
4. Gustavo Adolfo Bécquer, *Rimas, Leyendas*.
5. Benito Pérez Galdós, *Doña Perfecta*.

IV. Contemporary Peninsular.

1. Miguel de Unamuno, *San Manuel bueno, mártir*
2. Camilo José Cela, *La familia de Pascual Duarte*
3. Luis Martín-Santos, *Tiempo de silencio*
4. Carmen Laforet, *Nada*
5. Carmen Martín Gaité, *El cuarto de atrás*
6. Federico García Lorca, *La casa de Bernarda Alba*

V. Colonial Spanish American.

1. Bernardino de Sahagún, *Historia general de las cosas de la Nueva España*.
2. Bernal Díaz del Castillo, *Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España*.
3. Álvar Nuñez Cabeza de Vaca, *Naufragios*.
4. Hernán Cortés, *Cartas*
5. Sor Juana Inés de la Cruz, *La respuesta*, "Hombres necios..." (redondillas), "Detente sombra de mi bien esquivo..." (soneto) "Este que ves engaño colorido" (soneto), " Rosa divina..." (soneto)

VI. 19th- Century Spanish American.

1. Gertrudis Gómez de Avellaneda, *Sab*.
2. José Hernández, *Martín Fierro* (1 & 2).
3. Rodó, José Enrique, *Ariel*.
4. Selección de poesía y narrativa corta: Esteban Echeverría, "El matadero," José Martí, "Nuestra América"; Rubén Darío, (*Azul*) "El rey burgués", "El sátiro sordo," "La ninfa", "El velo de la reina Mab", "Sonetos", "Pensamiento de otoño", "A un poeta", "Era un aire suave", "Divagación"; (Prosas Profanas) "Era un aire suave", "Divagación", "Sonatina"; "El cisne", "Sinfonía en gris mayor"; (Cantos de Vida y

* MAFLP students choose 3 more books and add them to the list for the M.A. exam

MAFLP READING LIST * (Revised March 2009)

Esperanza, "Yo soy aquel").

VII. Contemporary Spanish American.

1. Gabriel García Márquez, *Cien años de soledad*.

2. Carlos Fuentes, *La muerte de Artemio Cruz*.

3. Juan Rulfo, *Pedro Páramo*.

4. María Luisa Bombal, *La amortajada*.

5. Miguel Ángel Asturias *El señor Presidente*.

6. Alejo Carpentier, *Los pasos perdidos*.

7. Selección de poesía y narrativa corta:

Julio Cortázar, *La autopista del sur y otros cuentos*, "Casa tomada," "Continuidad de los parques," "Axolotl," "Cartas de mamá," "Las babas del diablo," "El otro cielo," "Apocalipsis de Soletiname," "Recortes de prensa".

Jorge Luis Borges, *Ficciones*, "Tlön, Uqbar, Orbis Tertius," "Pierre Menard, autor del Quijote," "Las ruinas circulares," "La lotería en Babilonia," "La Biblioteca de Babel," "El jardín de senderos que se bifurcan," "Funes el memorioso," "El Sur"

Pablo Neruda, "Alturas de Macchu Picchu," "Walking Around," "Cien sonetos de amor," V, XVI, XCII.

Cesar Vallejo, "Piedra negra sobre piedra blanca," "Los heraldos negros," "Un hombre pasa con un pan al hombro."

Ernesto Cardenal, "Oración a Marylin Monroe," "Como latas vacías de cerveza," "Salmo 5."

Alfonsina Storni, "Carta lírica a otra mujer," "Yo en el fondo del mar," "Voy a dormir."

* MAFLP students choose 3 more books and add them to the list for the M.A. exam